

МАСТЕР-КЛАСС

«Использование приемов сенсорно-интегративной терапии для формирования психофизиологической основы речевой деятельности»

СЛАЙД 1 Титульный

СЛАЙД 2 ЦЕЛЬ

Доброе утро, уважаемые коллеги, уважаемое жюри! Очень приятно выступать перед такой аудиторией - коллеги, профессионалы, красивые и обаятельные женщины, и как всегда в сентябре готовые к новым свершениям! Да, снова начался учебный год, лето пролетело и оставило о себе лишь воспоминания.

СЛАЙД 3 Коллеги, позвольте спросить, а какие воспоминания, ассоциации возникают у вас при словах «отпуск, море». Кто готов ответить поднимите руку.

А вы заметили, что первые ассоциации, возникающие у нас, это чувственные ассоциации, когда мы думаем о каком-то понятии или предмете, первое, что выдает наша нервная система –это некий сенсорный образ.

СЛАЙД 4 Действительно, первоначальное восприятие сигналов из внешнего мира и внутренней среды организма формируется на основе совместной деятельности ряда сенсорных систем: зрительной, слуховой, тактильной (кожная чувствительность), проприоцептивной (восприятие собственной позы и движения), вестибулярной (равновесие), вкусовой и обонятельной.

СЛАЙД 5 Наш мозг получает все эти сигналы, обрабатывает и упорядочивает их. Это явление называется СИ.

Иными словами каждую миллисекунду в наш мозг поступают бесчисленные кусочки сенсорной информации, обрабатываются там, выдается нам в виде некоторого знания о предмете – что же это такое, какими свойствами оно обладает и насколько опасно для организма или напротив полезно и как нужно реагировать на этот предмет.

СЛАЙД 6 ОСНОВОПОЛОЖНИК ТЕОРИИ

Сенсорная интеграция является бессознательным процессом, происходящим в головном мозге (мы не задумываемся о ней, как не задумываемся о дыхании). Какие же функции выполняет СИ?

СЛАЙД 7

- организует информацию, полученную с помощью органов чувств (вкус, вид, звуки, запах, прикосновение, движение, воздействие силы тяжести и положение в пространстве);
 - наделяет значением испытываемые нами ощущения, фильтруя информацию и отбирая то, на чем следует сконцентрироваться (например, слушать учителя и не обращать внимания на уличный шум);
 - позволяет нам осмысленно действовать и реагировать на ситуацию, в которой мы находимся (адаптивный ответ);
 - формирует базу для теоретического обучения и социального поведения.
- СИ играет в нашей жизни огромную роль, знание законов СИ используют везде: в маркетинге, в торговле, в политике.

СЛАЙД 8 Вот давайте вспомним торговые комплексы в больших городах. Вот мы туда заходим и что видим?

Да, правильно, сверкающие витрины, натертые до блеска глянцевые полы, потом слышим приятную, ненавязчивую музыку, а затем до нас долетает запах восхитительного кофе и булочек. И все, мы готовы бродить там часами, совершая импульсивные покупки.

СЛАЙД 9 А политика? Посмотрите, появилось даже такое понятие как «цветная революция», где особую роль играют собственно цвет и символы, так как именно знаковые системы, в отличие от вербальных лозунгов и призывов, воздействуют на глубокие сферы психики и формируют эмоциональный настрой масс.

СЛАЙД 10 Детство играет в сенсорной интеграции главную роль, несмотря на то, что все дети рождаются со способностью к интеграции, им все равно придется развивать ее, по-разному взаимодействуя с окружающим миром и приспособлявая свое тело и мозг к выполнению физических задач. Наилучшую возможность для развития сенсорной интеграции дает адаптивный ответ.

СЛАЙД 11 Адаптивный ответ – это обоснованный и целенаправленный отклик на ощущения. Например, младенец лежит в кроватке и видит погремушку. Хаотичное движение ручек приводит к тому, что он случайно задевает ее. Потом еще и еще раз. И вот когда он понимает взаимосвязь между движением руки и тем, что погремушка загремела и задвигалась и сам пытается совершить это движение, вот тогда можно сказать, что урок усвоен. Попытка дотянуться до погремушки и есть адаптивный ответ.

СЛАЙД 12 Давайте сразу попробуем разобраться на примере, на каком фото погремушка правильная?

Формирование таких адаптивных ответов помогает мозгу развиваться и организовывать самого себя.

Как вы думаете, как называется ряд адаптивных ответов, которые «включают» сенсорную интеграцию? Как называется процесс, когда мы создаем ребенку условия, в которых его нервная система даст адаптивный ответ? Это есть не что иное, как ИГРА. **СЛАЙД 13**

И чем старше ребенок, тем сложнее игра и сложнее задачи и ответы нервной системы.

СЛАЙД 14 С развитием сенсорной интеграции улучшается самоорганизация и становятся доступными более сложные навыки.

СЛАЙД 15 А теперь я бы хотела поделиться своим опытом работы по развитию СИ.

- С неговорящими детьми: различные упражнения по запуску речи и по созданию психофизиологической базы для речи, а также для развития словаря;
- Работа по формированию звукопроизношения: сенсорно-интегративная артикуляционная гимнастика, замена плоскостных изображений на сенсорный материал при автоматизации звуков;
- Формирование грамматического строя речи – отработка грамматических категорий на сенсорном материале (например, относительные прилагательные – деревянный, резиновый,

железный, глиняный; антонимы – тяжелый-легкий, твердый - мягкий, гладкий - шершавый; предложно падежные конструкции);

- Формирование слоговой структуры, звуко-буквенного анализа – выкладывание различных ритмических рядов, схем слов из сенсорного материала.

СЛАЙД 16 Я работаю по этой теме уже около четырех лет, могу отметить следующие результаты:

- Повысился уровень мотивации к речи на занятиях (у детей с различной степенью тяжести нарушения) – например, у некоторых неговорящих детей СИ игры - это единственное, что вызывает речевую реакцию;
- Повышение эффективности работы детей на занятиях– как качественно, так и количественно, т.е. речевые навыки, особенно у неговорящих детей, более устойчивые и формируются в более короткие сроки.
- У детей снизился уровень двигательного беспокойства;
- Улучшилась концентрация внимания;
- Значительно улучшился эмоциональный фон.

1. Практическая часть. СЛАЙД 17

Рассказывая о сенсорной интеграции невозможно не попробовать самим поиграть в сенсорные игры.

СЛАЙД 18

ЗАДАНИЕ для фокус-группы:

Придумать, какие **речевые** задачи можно решить, используя данный материал, и рассказать, каким именно образом он будет использоваться. Вы можете разграничить категории или возраст детей, например, придумать игры для раннего возраста или для неговорящих детей, или, наоборот, для детей старшего дошкольного возраста, или для одаренных детей.

«Ритмические ряды» - камешки, пуговицы, счетные палочки, фасоль и т.п.

- Формирование невербальных предпосылок - развития слоговой структуры слов - формирование представлений о временной и линейной последовательности знаков (двигательных, зрительных, слуховых) в ритмическом ряду.
- Предпосылки для развития мыслительных операций (сравнения и классификации): РЯД + СОРТИРОВКА.
- Зрительно-моторная координация, кистевой и пальцевый праксис, зрительного внимания и восприятия, что также является профилактикой возникновения в дальнейшем нарушений письма и чтения.

«Волшебный мешочек», «Угадай предмет» - мешочек с разным наполнителем

- Развитие тактильной чувствительности, развитие экспрессивной самостоятельной речи, формирование мотивации к речи.
- Дифференциация звуков Р-Л – прием хорош тем, что можно использовать любой речевой материал

«Запах специй»

- Развитие обоняния, как базовой чувствительности
- Развитие символичности мышления
- У подготовишек использую как сенсорный ввод

Набор «Морское дно»

- Р-Л, развитие связной речи, согласование сущ. С числительными, предложно-падежные конструкции (за, перед, между), ритмические ряды, тактильная чувствительность, развитие словаря: гладкий, шершавый, шероховатый, сыпучий и т.д.

ИТОГ практической части:

Сенсорные игры хороши не только своей внешней привлекательностью, необычностью, хотя и это немаловажный фактор – создание мотивации к речи, важно понимать, сенсорная интеграция это психофизиологическая основа для речевого развития ребенка. Кроме этого, сенсорные игры являются эффективным и универсальным средством для решения самых различных педагогических задач – от отработки первых слов до формирования ЭМП и обучения грамоте.

РЕФЛЕКСИЯ

Поаплодируйте, если мой МК показался вам полезным и вы возьмете себе что-то на заметку.

СЛАЙД 19 Спасибо за внимание!